

АННОТАЦИЯ
на рабочую программу
по предмету «Дополнительный инструмент – фортепиано»
1-4 классы

Данная рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, ООП НОО для профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательную программу среднего профессионального образования, интегрированную с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

Объем курса рассчитан на 135 учебных часов. Режим занятий - 1 академический час в неделю.

Изучается с 1-ого по 4-ый классы.

Целью курса является воспитание квалифицированных исполнителей, способных в сольном, ансамблевом, оркестровом исполнительстве использовать многообразные возможности инструмента фортепиано для достижения наиболее убедительной интерпретации нотного текста.

Так же целью курса является формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит учащемуся накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений.

Задачами курса являются:

- развитие основных навыков игры на дополнительном инструменте фортепиано,
- приобретение навыка грамотного разбора нотного текста, умения использовать инструмент фортепиано для ознакомления с музыкальной литературой;
- развитие полифонического мышления;
- активизация слуховых процессов – развитие мелодического, гармонического, тембрового слуха;

Краткая характеристика учебной дисциплины:

Основой учебного материала является русская и зарубежная классика, произведения современных композиторов.

Работа над этюдами, гаммами и другим учебно-вспомогательным материалом;

Работа над полифоническими произведениями;

Работа над произведениями крупной формы (сонаты, вариации, концерты, циклы);

Работа над произведениями малой формы (пьесы).

Результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины «Дополнительный инструмент - фортепиано» обучающиеся должны:

Знать:

- художественно-исполнительские возможности избранного дополнительного инструмента (фортепиано);
- закономерности развития выразительных и технических возможностей избранного дополнительного инструмента (фортепиано);
- профессиональную терминологию.

Уметь:

- читать с листа музыкальные произведения; использовать технические навыки, приемы и средства музыкальной выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;
- психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы;
- использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;
- согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные решения при работе в ансамбле;
- пользоваться специальной литературой.
- применять теоретические знания в исполнительской практике;

Владеть:

- техническими навыками и приемами игры на фортепиано, средствами музыкальной выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;
- навыками использования инструмента фортепиано для ознакомления с музыкальной литературой различных жанров, стилей и эпох.
- навыками целостного исполнительского анализа музыкального произведения с помощью инструмента фортепиано.

Формы проведения занятий- аудиторные, индивидуальные

Формы текущего контроля знаний: прослушивания, контрольные уроки.

Форма итогового контроля знаний: Экзамен в 4 классе - «Исполнение сольной программы»