

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по истории мировой культуры 5-9 классы

Рабочая программа по Истории мировой культуры составлена на основе Примерной программы основного общего образования в соответствии с:

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов); основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);
- учебным планом ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)» на 2022-23 учебный год.

Цель дисциплины – формирование системы знаний и ценностных ориентиров в области искусства путём изучения особенностей мирового художественно-исторического процесса и постижения художественной ценности произведений различных видов искусств.

Задачи дисциплины:

- Осознание значения искусства и художественного творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- Развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся;
- Развитие индивидуальных творческих способностей, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- Формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию народов России, к сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.
- Освоение знаний о наиболее ярких явлениях мировой художественной культуры;
- Расширение и углубление художественного кругозора учащихся;
- Обучение пониманию художественных явлений в контексте эпохи, исторического процесса и в неразрывной связи с другими видами искусств.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определённой эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры;

особенности языка различных видов искусства;

Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 238 часов в год, в том числе:

5 класс – 1 час,

6 класс – 1 час,

7 класс – 1 час,

8 класс – 2 часа,

9 класс – 2 часа.

Рабочей программой предусмотрен текущий, промежуточный, итоговый контроль.

Формы контроля: самостоятельная работа, контрольная работа, тестирование, практическая работа.