

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«УРАЛЬСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА (КОЛЛЕДЖ)»

УТВЕРЖДАЮ
директор ГБПОУ СО
«Уральская специальная
музыкальная школа
(колледж)»
Э.Г. Архангельская

Архангельская Э.Г.

Директор

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Технология

Общеобразовательный учебный цикл,
реализующий ФГОС НОО
Предметная область «Технология»

программы подготовки специалиста среднего звена
углубленной подготовки по специальностям
53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)

Екатеринбург
2021

Рабочая программа учебной дисциплины «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), реализующего образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов).

Организация-разработчик: ГБ ПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)»

Разработчики:

А.А. Брайко, преподаватель

С.В. Федосеева, преподаватель

Рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии

Протокол № ____ от «__» _____ 2021 г.

Председатель _____ И. А. Кобыш

Утверждена:

Зам. директора по учебной работе _____ И.А. Кобыш

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями 2014 года), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, разработанного на основе авторской программы курса «Технология» Е.А. Лутцевой, («Начальная школа 21 век». Сборник рабочих программ 1-4 классы. Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2015 г.), на основе примерной ООП начального общего образования для профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 сентября 2016 г. № 3/16)) и учебного плана школы. XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы. Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения обучающихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий). Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Сроки реализации программы

Программа «Технология» составлена в соответствии с объемом учебного времени, отведенным на изучение данного предмета в учебном плане организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Рабочая программа составлена на уровень начального общего образования и рассчитана на 3 класс на 34 учебные недели, 34 часов в год, 1 час в неделю.

Срок реализации 1 год.

В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам. В случае выпадения даты урока на праздничные дни, переноса Правительством РФ дней отдыха, введения карантина (приказ на основании распорядительного документа), прохождение программы обеспечивается за счёт уплотнения программного материала, увеличения доли самостоятельного изучения / дистанционного обучения через электронную почту учителей и обучающихся.

Программа по технологии разработана с учетом требований Федерального государственного стандарта нового поколения к общим целям изучения курса. В качестве концептуальных основ данного учебного предмета использованы системнодеятельностный, здоровьесберегающий, гуманно-личностный, культурологический подходы.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- **формирование** представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
- **приобретение** начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межличностных зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в лично и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;
- **овладение** основными этапами и способами преобразовательной деятельности: определение целей и задач деятельности; планирование, организация их практической реализации; объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;
- **воспитание** трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- **развитие** творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие обучающихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Программа включает в себя предметные линии, охватывающие все направления взаимодействия человека с окружающим миром, с учетом психофизиологических и синтетических особенностей развития детей младшего школьного возраста. Каждая линия представляет собой независимую единицу содержания технологического образования и включает информацию о видах и свойствах определенных материалов, средствах и технологических способах их обработки и другую информацию, направленную на достижение определенных дидактических целей. По каждой линии определено содержание теоретических сведений, практических работ и объектов труда, обеспечивающих усвоение

школьниками начального опыта различных видов деятельности по созданию материальных продуктов.

У младших школьников также должны формироваться первоначальные знания и умения в области проектной деятельности. Учащийся должен иметь возможность ознакомиться с полноценной структурой проектно-технологической деятельности и активно (в соответствии со своими возрастными возможностями) участвовать во всех ее этапах. Данный курс технологии закладывает основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить обчающимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности и овладения элементарными технико-технологическими знаниями, умениями и навыками.

При проведении уроков используются беседы, практикумы, работа в группах, экскурсии, проектная и исследовательская деятельность.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении нескольких учебных предметов (изобразительного искусства, математики, русского языка, литературного чтения, окружающего мира, основ безопасности жизнедеятельности), создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, позволяет реализовать полученные знания в интеллектуально-практической деятельности обучающегося. Так, *изобразительное искусство* дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Знания, приобретенные детьми на уроках *математики*, помогают моделировать, преобразовывать объекты из чувственной формы в модели, воссоздавать объекты по модели в материальном виде, мысленно трансформировать объекты, выполнять расчеты, вычисления, построения форм с учетом основ геометрии, работать с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера происходит на уроках *окружающего мира*. Природа становится источником сырья, а человек - создателем материально-культурной среды обитания с учетом этнокультурных традиций. На уроках технологии, в интеграции с образовательной областью «Филология» на уроках *русского языка*, развивается устная речь детей на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение дает возможность ребенку работать с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Основы безопасности жизнедеятельности формируют личность гражданина, ответственно относящегося к личной безопасности, безопасности общества, государства и окружающей среды.

В 3 классе освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой - проект. Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, населяющих регион.

Место учебного предмета в учебном плане
Согласно учебному плану начального общего образования, определённого ФГОС, на изучение учебного предмета «Технология» отводится не менее 1 часа в неделю во всех классах начальной школы. Таким образом, в течение учебного года этот курс изучается в количестве 34 часов в 3 классе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

- формирование у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;
- формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;
- воспитание ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;
- формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;
- воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
6. Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Содержание курса.

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры. Человек - строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов.
 2. Из истории технологии.
- Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где

человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Новогодняя мастерская.

3. Конструирование и моделирование. Преобразование энергии сил природы.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере). Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения. Информация и её преобразование. Информационные технологии. Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем). Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (дистраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

Конструирование и моделирование.

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика). Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным

декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере). Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

Требования к уровню подготовки обучающихся третьего класса.

Ученики научатся:

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов - к деталям) и выполнять её с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- осуществлять перевалку и пересадку растений;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;
- собирать простейшую электрическую цепь и проверять её действие;
- безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом;
- самостоятельно анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- самостоятельно обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- самостоятельно выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему;
- с помощью учителя формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

Ученики будут иметь представление:

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальном и духовном), о качествах человека-созидателя; о производительности труда (не вводя термин); о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования; о способах получения искусственных и синтетических материалов; о передаче вращательного движения; о принципе работы

парового двигателя; о понятиях *информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка.*

Ученики узнают:

- сведения о древесине как сырье для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- агротехнические приёмы пересадки и перевалки растений, размножение растений отпрысками и делением куста;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип её работы;
- правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.

Планируемые результаты освоения программы по курсу «Технология»

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся будут уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных

инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

Обучающиеся будут знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Обучающиеся будут уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

Обучающиеся будут знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- основные линии чертежа (осевая и центровая);

- правила безопасной работы канцелярским ножом;

- косую строчку, ее варианты, их назначение;

- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся).

Обучающиеся будут иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Обучающиеся будут уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

- выполнять рיצовку;

- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

Раздел «Конструирование и моделирование»

Обучающиеся будут знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Обучающиеся будут уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Раздел «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)»

Обучающиеся будут знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышь.

Обучающиеся будут уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Система контроля уровня достижений по результатам освоения учебного предмета «Технология»

Виды и формы контроля

В рабочей программе предусмотрена **система форм контроля уровня достижений обучающихся и критерии оценки**. Контроль знаний, умений и навыков учащихся - важнейший этап учебного процесса, выполняющий обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Для контроля уровня достижений обучающихся используются такие **виды контроля** как предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль; **формы контроля**: анализ творческих, исследовательских работ, результатов выполнения диагностических заданий.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Оценка результатов предметно - творческой деятельности осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года.

При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты. Наблюдение и фиксация динамики личностных изменений каждого обучающегося.

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- четкость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия заданным образцом характеристикам;

- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия.

В заданиях проектного характера обращается внимание на умение:

- сотрудничать в группе;
- принимать поставленную задачу и искать необходимую информацию
- находить решение возникающих при работе проблем,
- изготавливать изделие по заданным параметрам;
- оформлять выступление.

В конце года проводится комплексная контрольная работа.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Отметка «5» ставится если:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «4» ставится если:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или не довыполнена на 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3» ставится если:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени не довыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2» ставится если:

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени не довыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Отметка «1» ставится если:

- работа не довыполнена более чем на 50 %

Материально-техническое и информационно-методическое обеспечение курса «Технология» в 3 классе

Программное обеспечение

1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2009 года Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г.

№ 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями) с изменениями (2014 года). -Издательство «Просвещение» Москва, 2015 год

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. -Издательство «Просвещение» Москва, 2011 год

3. Авторская программа «Технология» Лутцева Е.А. (Технология: Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Начальная школа 21 век». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.: «Просвещение» 2014)

Учебно- методическая литература

1. Лутцева Е.А. Технология. 3 класс. Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ» <http://www.vgf.ru/tehnL>

– персональный компьютер с принтером;

– ксерокс;

– аудиомэгнофон;

– CD/DVD–проигрыватель;

– мультимедийный проектор;

– экспозиционный экран.

Электронные образовательные ресурсы:

Интернет-сайты. Цифровые образовательные ресурсы для начальных классов.

1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/urok>

2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/index.php>

3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>

4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru>

5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <http://nachalka.com>

6. Сетевое сообщество педагогов: <http://rusedu.net>

7. Учитель портал: <http://www.uchportal.ru>

8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <http://inerneturok.ru>

9. Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей»: <http://pedsovet.su>

10. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>

11. <http://nachalka.info>

12. <http://www.openclass.ru>

13. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>;

14. Детские электронные презентации и клипы <http://www.viki.rdf.ru>;

15. ProШколу.ru. Клуб учителей начальных классов. - proshkolu.ru

16. Образовательный портал «Азбука.kz» <http://azbyka.kz/>;

17. "PwPt.ru" – коллекция презентаций по школьным дисциплинам. <http://pwpt.ru/>

18. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://schoolcollection.edu.ru/>

19. Издательский дом Первое сентября (личный кабинет) - <http://1сентября.рф/>

20. Портал презентаций - <http://presentacii.com/>

21. Презентации PowerPoint - <http://presented.ru> PPT4web

22. Хостинг презентаций - <http://ppt4web.ru/>

23. Сообщество "Начальная школа" - <http://www.nachalka.com>

Рабочая программа по технологии, 3 класс

Количество часов в неделю: 1 ч

Всего часов в год: 34 ч

Практических

работ

(ПР):

27

Выставок:

3

Исследовательских работ: 2

Проектов:

1

Комплексных контрольных работ: 1

урока	урока в разделе	Да та проведения	Содержание	Уровень овладения предметными результатами (КИМ)	Универсальные учебные действия		
					Предметные	Метапредметные	Личностные
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. Человек - строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов (14ч)							
			Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Отражение эпохи в культуре одежды, отделке интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего. ТБ работы с режущие-колющими инструментами.	Выставка-1: коллективная работа панно-коллаж.	<u>Знать:</u> - архитектурные памятники разных времён и народов; - особенности профессии архитектора, строителя; - о связи времен в основных строительных, архитектурных технологиях; - об истории мастерства в Древней Руси на примере русского зодчества, природное происхождение используемых в те времена материалов; - мастеров в Древней	Уметь: - самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; - готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; - выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; - самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими; - разрабатывать проект	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; - способность к
			Постройки Древней Руси.	ПР-1: домик из спичек и пластилина			
			Постройки Древней Руси. ТБ работы с	ПР-2: макет избы из картона и плотной бумаги. Выставка-2: работа над коллективным проектом.			

			канцелярским ножом.		Руси, их ремесло; - о способах обработки сырья и материалов: ремесленное производство; - народные промыслы: гжель, дымковская игрушка, хохлома; - об истории ремесел на Руси; -современном производстве, профессии модельер; -о гардеробе, его назначении, материалах, отделке, повседневной и праздничной одежде; - о культуре народов, отражённой в одежде; -конструктивные особенности разных изделий; - способы соединения деталей - подвижно или неподвижно; -свойства тканей. <u>Называть:</u> - профессии древнерусских мастеров. <u>Иметь представление</u> <u>о:</u> русском крестьянском быте. <u>Находить:</u> - сходство и различие у плоских и объемных предметов. <u>Понимать:</u> - что такое	(обдумывать идеи, замысел, подготовка необходимой до- кументации). Выполнять и корректировать проект. Обосновывать значимость изделия. Сравнивать плоскостные и объемные предметы. Определять возможные способы получения объема. Группировать предметы. Понимать смысл терминов «трехмерная проекция» (на уровне представления), «основание», «грань». Изготавливать игрушку (головолонку) на основе спичечных коробков или кубиков. Делать вывод: способ получения плоско- стных изображений объем- ных фигур называется «развертка». Читать чертеж развертки объемной фигуры. Решать задачи на мысленную трансформацию объемной формы в плоскую развертку. Выполнять расчетно- измерительные и вычисли- тельные задания. Пользоваться условными обозначениями при записи последовательности изготовления развертки. Называть формулу развертки. Выполняет ригель. Собирать и склеивать изделие. Проверять соответствие зазора крышки. Понимать, что такое ре- месленное производство. Рассказывать о художе- ственной культуре России. Проводить экскурсию	самооценке, использовать речь для регуляции своих действий; формулиро вать собственное мнение; - умение с помощью вопросов выяснять недостающую информацию; - аргументировать свое предложение, умение и убеждать и уступать, -учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу.
			Плоские и объёмные фигуры.	ПР-3: изготовление поздравительной открытки ко Дню пожилого человека.			
			Делаем объ- ёмные фигуры.	ПР-4: изготовление объемных фигур из спичечных коробков и изготовление макетов мебели.			
			Изготавливаем объёмные фигуры. Развертка.	ПР-5: изготовление коробки с сюрпризом.			
-8	-8		Доброе мастер ство. Работа с соленым тестом.	ПР-6: изготовление роспись игрушки в стиле народного промысла.			
			Разные вре- мена - разная одежда. Костюмы. Профессия модельера. Национальные костюмы. Русский костюм.	ПР-7: создание модели костюма.			
0	0		Разные вре- мена – разная одежда. Какие бывают ткани.	ПР-8: салфетки, плетеные из бумаги.			
1	1		Разные вре- мена - разная одежда.	ПР-9: изготовление закладки.			

			Застежка и отделка одежды. Знакомство с косой строчкой на примере закладок. ТБ работы со швейными инструментами		трёхмерность и проекция; - особенности чертежей объемных фигур; - значение вышивки на одежде, предметах быта.	«Ремесла родного края». Воспринимать и оценивать текстовую и визуальную информацию, обсуждать ее. Понимать взаимосвязь конструктивных особенностей одежды и ее отделки в древности и в наше время. Сравнить натуральные, искусственные и синтетические ткани, способы их получения и свойства. Самостоятельно проводить исследования (в группе). Приводить примеры использования тканей в различных сферах жизнедеятельности человека. Собирать коллекцию образцов ткани. Уметь составлять план операций. Определять этап, на котором могут возникнуть затруднения. Обсуждать пути решения проблемы. Уметь вышивать «крестом». Перечислять последовательность этапов работы над проектом от замысла до воплощения. Рассматривать изделия из разных материалов. Обсуждать и называть общие этапы (технологии) изготовления изделий. Объяснять последовательность выполнения технологических операций. Называть различные профессии. Классифицировать профессии. Оценивать замысел одной из группы и высказывать свое мнение: все ли учли разработчики при
2	2		Разные времена - разная одежда. Вышивка «крестом».	ПР-10: вышивка узора «крестом».	<u>Анализировать:</u> - способы изготовления объемной фигуры, игрушки.	
3	3		От замысла – к результату: семь технологических задач. Подвижные и неподвижные соединения.	ПР-11: игрушка – дергунчик «мишка»	<u>Объяснять:</u> - различие развертки и чертежа; - что такое разборная и неразборная конструкция. <u>Читать</u> чертеж развёртки. <u>Различать:</u> - виды тканей (искусственные и синтетические). <u>Приводить:</u> - примеры изделий с разным количеством деталей. <u>Выбирать:</u> - технологически оправданный способ соединения деталей в зависимости от назначения изделия и материала.	
4	4		От замысла - к результату: семь технологических задач. Приспособления для скрепления деталей.	ПР-12: работа с конструктором.		

						описании замысла. Анализировать конструкцию образцов - простых и сложных по устройству. Обсуждать варианты работы с товарищами. Решать творческие задачи художественно конструкторского плана. Обсуждать возможные варианты выполнения работы.	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Новогодняя мастерская (2 ч.)							
5			Новогодняя мастерская. «Мастерская Деда Мороза». ТБ работы с циркулем. Изготовление изделия по образцу с использованием инструкционной карты.	ПР-13: изделие «Дед Мороз»	<u>Знать:</u> - что такое «характер», эмоционально-художественная выразительность, информативность вещей. <u>Подбирать:</u> - конструктивные и декоративно - художественные средства в соответствии с творческим замыслом.	Рассматривать образцы и графическую инструкцию в тетради. Решать творческие, художественно - конструкторские задачи. Выполнять построение прямоугольных заготовок по чертежу и техническому рисунку. Конструировать и изготавливать дополнительные декоративные детали.	-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; -способность к самооценке. - умение контролировать свою деятельность по результату; -умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника; -способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
6			Новогодняя мастерская. Изготовление изделия по образцу с использованием инструкционной карты.	ПР-14: изготовление подвески.			

							-умение действовать по плану и планировать свою деятельность.
Раздел 3. Конструирование и моделирование. Преобразование энергии сил природы (11 ч.)							
7			Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Главный металл. Изделия с металлической проволокой.	ПР-15: создание конструкции на основе картона и проволоки. Изготовление украшения для мини – сада.	Знать: - об основных стихиях (силах) природы и их роли в жизни человека; - в каких технических устройствах работают стихии;	Приводить примеры основных стихий (сил) природы и рассказывать об их роли в жизни человека. Анализировать, в каких технических устройствах работают стихии. Объяснять значение новых понятий. Делать обобщение: «Металл – искусственный материал».	Вступать в общение, соблюдая правила общения, выражать свою точку зрения, слушать другого.
8			Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма. Использование ветра в мирных целях.	Исследовательская работа-1: «Ветер — это движение воздуха». Общий принцип работы ветряных мельниц. ПР-16: Модель «ракета».	работают стихии; -о происхождении, свойствах, видах и применении металлов; - в каких сооружениях и для чего используется энергия ветра; - что такое «передаточный механизм», как устроены разные передаточные механизмы;	Проводить практическое исследование образцов металлов. Описывать физические свойства металла и применяемые способы защиты его от коррозии. Называть профессии людей, добывающих природное сырье и получающих из него металл. Исследовать мощность воздушного потока, получающегося при выдохе человека. Анализировать предназначение мельницы. Понимать принцип работы передаточного механизма. Изготавливать действующую модель.	Осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы. Проявлять учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности.
9			Передаточные механизмы. История появления колеса.	ПР-17: изготовление подъемного крана.	энергия ветра; - что такое «передаточный механизм», как устроены разные передаточные механизмы;	людей, добывающих природное сырье и получающих из него металл. Исследовать мощность воздушного потока, получающегося при выдохе человека. Анализировать предназначение мельницы. Понимать принцип работы передаточного механизма. Изготавливать действующую модель.	учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности.
0			Вода работает на человека. Водяные двигатели	Выставка-3: коллективный проект «Водяная мельница»	механизмы; - сходство и различие передаточных	Исследовать мощность воздушного потока, получающегося при выдохе человека. Анализировать предназначение мельницы. Понимать принцип работы передаточного механизма. Изготавливать действующую модель.	и.
1			Паровые двигатели. Условия работы паровых двигателей.	ПР-18: изготовление оригами — паровоз с использованием парового двигателя.	различия передаточных	Исследовать мощность воздушного потока, получающегося при выдохе человека. Анализировать предназначение мельницы. Понимать принцип работы передаточного механизма. Изготавливать действующую модель.	Производить оценку

2			Получение и использование электричества. Представление об электричестве.	Исследовательская работа -2: «Мой электроприбор»	механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды; - о преимуществах парового двигателя, в сравнении с ветряными и водяными; - какую роль играет электричество в жизни современного человека, где применяют электроэнергию, понимать правила безопасного обращения с электрическими бытовыми приборами; - основы агротехнологии выращивания растений и ухода за ними, приемы размножения черенками; - что такое «отпрыск», приемы размножения	пую модель ветряка. Защищать групповой проект после его завершения. Находить сходство и различие передаточных механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды. Решать конструкторско-технологическую задачу. Делать эскизы. Проводить испытания под контролем учителя. Проводить исследование, демонстрирующее явление электризации. Анализировать результаты, делать выводы. Приводить примеры «хранилища энергии», потребляемой фонариком, утюгом, лампочкой. Применять правила при выращивании растений дома, на улице (в саду, на грядках, клумбах). Приводить примеры размножения растений (семенами и черенками листа, стебля). Называть особенности агротехники выращивания растения. Выбирать и называть растение, срезать черенки и ставить в воду. Проводить опыты, длительные наблюдения. Делать выводы. Вносить необходимые коррективы	выполненной работы (своей и товарищей). Проявлять заинтересованность, внимательность. Аргументированно излагать свою точку зрения, внимательно выслушивать мнения одноклассников. Творчески использовать полученные знания и умения в практической работе. Анализировать образцы изделий, обсуждать их. Производить контроль и оценку результатов работы. Внутренняя позиция
3			Электрическая цепь. Введение понятия электрическая цепь, рассмотреть простейшую электрическую цепь.	ПР-19: составление электрической цепи по изображенной схеме.			
4			Великие изобретения человека. Эскиз изделия, связанный с интересующей профессией.	ПР-20: изготовление модели парашюта.			
5			Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка. Осваивание правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя.	ПР-21: выращивание комнатного растения из черенка.			

6	0		Размножение растений делением куста и отпрысками. Осваивание правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя.	ПР-22: выращивание комнатного растения делением куста и отпрысками.	растений отпрысками на примере образцов комнатных цветов; - о необходимости подкормки растений.	в процесс выращивания растений, вести записи наблюдений. Сообщать о ходе развития растения. Обсуждать результаты наблюдений за отпрысками и отделенной частью растений. Выяснять различия двух операций: «пересадка» и «перевалка». Решать, в какое время года можно проводить перевалку, когда лучше проводить пересадку и почему. Работать по инструкционной карте. Соблюдать правила агротехнологии.	школьника на уровне положительного отношения к школе.
7	1		Когда растение просит о помощи. Осваивание правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя.	Проект цветочного убранства окна.			

Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере). Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения. Информация и её преобразование. Информационные технологии (7 ч.)

8			Какая бывает информация? Передача информации знаками. (Экскурсия в библиотеку)	ПР-23: изготовление дорожных знаков.	Знать: - о способах получения, хранения информации об окружающем мире; - приемы работы на компьютере; - как появилась бумага; - различные виды	Рассказывать о своем опыте работы на компьютере. Обсуждать вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполнять отдельные упражнения на компьютере. Осознавать	- проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; - умение
9			Книга - источник информации. Ремонт книг.	ПР-24: ремонт книги своими руками.			

0			Изобретение бумаги. Мир поделок из бумаги.	ПР-25: плетеные листья.	бумаги в коллекции; - конструкцию современных книг.	, что бумага - это искусственный материал. Рассказывать об этапах изготовления бумажного листа в Древнем Китае. Оформлять коллекцию, представлять образцы бумаги. Подписывать и кратко характеризовать каждый образец.	контролировать свою деятельность по результату; - умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника; - способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; - умение действовать по плану и планировать свою деятельность; - положительное отношение к школе, чувство необходимости учения; - установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; - сравнение ребенком своих достижений вчера и сегодня и выработка на этой основе предельно конкретной диф-
1			Конструкции современных книг	ПР-26: книжка-самоделка.			
2-33	-6		Практикум овладения компьютером.	ПР-27: включение и выключение компьютера; компьютерные программы; работа с интернетом.			
4			Урок обобщения и закрепления знаний. Современные технологии.	Комплексная контрольная работа			

							ференцированной самооценки.
--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------